

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 316»

660127, г. Красноярск, ул. Мате Залки 6 «Ж», тел 220-48-61  
ОГРН 1022402489350 ИНН / КПП 2465046587/246501001

**ПРИНЯТО:**

На педагогическом совете  
МБОУ №316  
Протокол №1

**УТВЕРЖДЕНО:**

Заведующим МБДОУ №316  
Е.С.Белоглазовой  
Приказ №168/п от 29.08.2022г.

**СОГЛАСОВАНО:**

Родительским комитетом  
МБДОУ №316  
Протокол №1  
от 26.08.2022г.



**Адаптированная основная образовательная программа  
Для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи  
(ТНР)**

Составлена на основе Примерной адаптированной основной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи, под редакцией профессора Лопатиной Л.В.

г. Красноярск  
2022г.

## Содержание

<b>1.</b>	<b>Целевой раздел Программы</b>	4
1.1	Пояснительная записка.	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы, с учетом особенностей развития детей с ограниченными возможностями.	6
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел Программы</b>	15
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых парциальных образовательных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	16
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие.	16
2.1.2.	Познавательное развитие.	17
2.1.3.	Речевое развитие.	17
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие.	18
2.1.5.	Физическое развитие.	19
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	20
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (часть, формируемая участниками образовательных отношений).	23
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	24
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	29
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	31
2.7.	Иные характеристики содержания Программы.	32
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел Программы.</b>	33
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы.	33
3.2.	Описание обеспеченности методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания.	33
3.3.	Распорядок и режим дня.	33
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий.	34
3.5.	Особенности организации, развивающей предметно-пространственной среды.	35
4.	Краткая презентация Программы.	38

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **1.1 Пояснительная записка.**

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.**

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей, посещающих МБДОУ №316 и обеспечивает достижение **ведущих целей**, а именно:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- ознакомление дошкольников с природными, культурными, социальными особенностями города Красноярска и Красноярского края.

#### **Задачи реализации Программы:**

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение коррекции недостатков в физическом, психическом и речевом развитии детей с тяжелыми нарушениями речи;

11) развитие у дошкольников интереса к городу Красноярску, Красноярскому краю, их достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

#### **Подходы к формированию Программы:**

**Культурно-исторический**, сущностными характеристиками которого являются:

- понятие «развитие» – максимально должно быть в зоне ближайшего развития, при этом важным дидактическим принципом является развивающее обучение и научное положение Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В.В. Давыдов);
- важными условиями развития является учет социальной ситуации в образовательной деятельности ребенка.

**Деятельностный подход.** Развитие ребенка осуществляется в процессе его собственной деятельности, которая формируется постепенно, сначала ребенок овладевает деятельностью при взаимодействии со взрослым, затем с другими детьми, в конечном итоге он действует самостоятельно.

С точки зрения Л.С. Выгодского и В.В. Давыдова ребенок развивается только в процессе правильно организованной деятельности, в соответствии с возрастной периодизацией развития ребенка.

**Личностно-ориентированный подход.** Означает переход от учебно-дисциплинарной к личностно-ориентированной модели взаимодействия. Суть которой заключается, в том что воспитатель в общении с детьми придерживается принципа: "не рядом и не над, а вместе!". Его цель - содействовать становлению ребенка как личности. Это предполагает решение следующих задач: развитие доверия ребенка к миру, чувства радости существования (психологическое здоровье); формирование начал личности (базис личностной культуры); развитие индивидуальности ребенка. Воспитывающий не подгоняет развитие каждого ребенка к определенным канонам, а предупреждает возникновение возможных тупиков личностного развития детей, исходя из задач, максимально полно развернуть возможность их роста. Знания, умения и навыки рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности. Способы общения предполагают умение стать на позицию ребенка, учесть его точку зрения и не игнорировать его чувства и эмоции. Тактика общения - сотрудничество. Позиция педагога исходит из интересов ребенка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества. Исключительное значение в педагогическом процессе придается игре, позволяющей ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя. Игра основывается на свободном сотрудничестве взрослого с детьми и самих детей друг с другом, становится основной формой организации детской жизни.

Личностно-ориентированная модель общения ни в коей мере не предполагает отмены систематического обучения и воспитания детей, проведения с ними планомерной педагогической работы.

#### **Принципы к формированию Программы:**

Образовательная программа дошкольного учреждения, а также организация на ее основе воспитательно-образовательного процесса базируются на следующих **принципах**:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса - *объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса;*
- *принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;*
- *целенаправленная деятельность: от мотивации к осознанной коррекции речевых недостатков, достижению оптимальных индивидуальных результатов.*

### **1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

Характеристика возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста представлены в (*Приложении № 1*), необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Индивидуальные особенности контингента воспитанников представлены в (*Приложении № 2*).

Характеристика детей с ОНР, воспитывающихся в МБДОУ № 316 представлены в (*Приложении № 3*).

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы с учетом особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья.**

### **5 лет.**

Проявляет интерес к общественным явлениям, процессу чтения, произведениям музыкального и изобразительного искусства, познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками; задает вопросы поискового характера (почему? Зачем?), о себе, родителях, детском саде, школе, профессиях взрослых, о прошлом и будущем и т.п.

В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура и т.д.). Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, разрезать и пр.). Стремится самостоятельно объединить предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки и т.д.), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Проявляет интерес к отгадыванию и сочинению загадок. Активно включается в игры и другие виды деятельности как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых, детей). Предлагает несложные сюжеты для игр.

Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Эмоционально воспринимает праздники. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. К переживающему отрицательные эмоции сверстнику привлекает внимание взрослых. Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее. Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм, темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения, публичного чтения коротких стихотворений наизусть, коротких пересказов. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержки сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми.

Отношения со сверстниками носят соревновательный характер. Общение регулируется взрослым. При осуществлении детских видов деятельности ориентируется на сверстников, вызывающих симпатию. Под руководством взрослого участвует в создании совместного (коллективного) продукта в продуктивных видах деятельности.

Проявляет избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками. Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнеров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему.

Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда для него это интересно или эмоционально значимо. Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (жадность-щедрость, взаимовыручка-себялюбие и пр.). Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения, по окончании работы убирает свое рабочее место.

Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колючих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте автомобиле) и следует им при напоминании взрослого. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации. Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать цветы, не оставлять мусор и т.д.). Пытается объяснить другому необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартно опасной ситуации.

При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и т.д.). Осуществляет перенос приобретенного опыта в разнообразные виды детской деятельности, перенос известных способов в новые ситуации. Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий. Умеет связывать действие и результат. Стремится оценивать полученный результат, при затруднениях обращается за помощью. При решении личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника.

Выделяет параметры величины протяженности предметов. Оперирует числами и цифрами в пределах 5. Использует счетные навыки. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел. Различает геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны). Классифицирует предметы по заданному признаку. Определяет расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки. Использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определяет их последовательность.

Знает свою страну, улицу на которой живет, столицу России, президента. Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства, о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребенку результат, мотивы труда), о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания, о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер. Имеет элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных

музыкальных образов, характеров, настроений и т.п. Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «О маме», «О природе», «О животных» и т.д.

Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближено к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишия; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонетического анализа; речь ребенка интонирована.

Самостоятельно правильно владеет процессами умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям, следит за своим внешним видом и внешним видом других детей, помогает взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы, самостоятельно ест, соблюдая правила поведения за столом, одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам или младшим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность (складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит одежду, обувь в порядок – чистит, сушит и т.д.). Самостоятельно выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

Ребенок устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости, выносливости собственного тела. Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и значимость движений. Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно-гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом. Может:

- ходить в разном темпе и в разных направлениях, с поворотами; приставным шагом вперед, назад, боком, на носках, на пятках, высоко поднимая колени, перешагивая через предметы (высотой 10 – 15 см), змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно, прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (веревке) диаметром 3 см; перешагивать одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, а также через набивные мячи;
- бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, врассыпную, змейкой между предметами самостоятельно, челночным бегом (10 м);
- прыгать на месте – ноги врозь; на одной ноге (правой, левой), в длину с места, одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу, одновременно двумя ногами через 5 – 6 линий (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребенка; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперед, с разбега через веревку или резинку (высотой 15 см); спрыгивать на мат со скамейки (высотой 20 см) и с гимнастического бревна (высотой 15 см);
- лазать по гимнастической стенке вверх – вниз, передвигаться приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезать с одного пролета на другой в любую сторону, по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами, ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; подлезать под дуги (высотой 50 – 60 см), не касаясь пола руками; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу;
- прокатывать мяч или шар в цель (расстояние 1 – 1,5 м); подбрасывать мяч (диаметром 12 – 15 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее 5 раз подряд; перебрасывать мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м; метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6- 8 см) в корзину, стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м, в вертикальную цель (обруч диаметром

45 см; щит 40/40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота мишени 1,2 м); отбивать мяч от пола одной рукой и(правой и левой) не менее 5 раз подряд;- прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперед не менее 5м., сохраняя прямолинейность движения; удерживать равновесие стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с.; ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами; вбегать на наклонную доску (ширина 20 см и высотой 35 см); ходить прямо по гимнастическому бревну (ширина 10 см и высотой 15 см); переступать через скакалку, вращая ее вперед и назад; кататься на санках с невысокой горки, уметь делать повороты и тормозить на трехколесном и двухколесном велосипеде; самокате; скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого;- кататься, ходить на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками, переворачиваться на месте переступающими шагами.

## **6 лет.**

Проявляет активность в получении информации о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи и общества, государстве, в котором живёт. Задаёт вопросы морального содержания. Инициирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность. Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в том числе к чтению с продолжением, произведениям" искусства, тематическому многообразию произведений, биографиям авторов, историям создания произведений. Имеет отдельные читательские, слушательские предпочтения, высказывает их. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в произведениях искусства. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, на-сыпать и т. д.). Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.

Самостоятельно экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их. Использует формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний), социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах. Использует обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью. Обследует образцы, схемы, выделяет структуру объекта и устанавливает её взаимосвязь с практическим назначением объекта. Проявляет творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования из любого материала. Планирует построение образа поделки, конструкции с опорой на наглядность и на воображаемые представления о предмете.

Оперирует числами и цифрами в пределах 10. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел, понимает закономерности построения числового ряда. Сравнивает предметы по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определяет результаты измерения. Классифицирует предметы по выделенному признаку. Устанавливает отношения: часть — целое, равенство — неравенство. Различает геометрические фигуры, их особенности и общие свойства. Определяет относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывает маршруты движения. Использует временные ориентировки, определяет относительность временных характеристик.

При создании изображения, конструкции проявляет элементы воображения, фантазии.

Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Передаёт в речи причины эмоционального состояния: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчился, потому что не взяли в игру. Эмоционально сопереживает рассказам друзей. Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких, друзей, людей, живущих в России. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада.

Стремится к общению со сверстниками, уважению и положительной оценке со стороны партнёра по общению. Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребёнка в деятельности. Выбирает более сложные способы взаимодействия со взрослыми и другими детьми. Умеет строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослым. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, трудовой деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с партнёрами на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и т. д.). Может включаться в коллективную деятельность как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников.

Начинает управлять своим поведением. Осознаёт общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Предъявляет к себе те требования, которые раньше предъявляли к нему взрослые. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения. Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремлённость, ответственность в освоенных видах деятельности: самостоятельно ставит цель, планирует все этапы деятельности, контролирует промежуточные и конечные результаты.

Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнём в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом).

Интеллектуальные задачи решает с использованием наглядно-образных средств. При решении личностных задач ориентируется на возможные последствия своих действий для других людей. Способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение; интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни; импровизировать в музыкальной и речевой деятельности; разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных и художественных произведений. Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Решает задачи на упорядочение объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине), классифицирует предметы. Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи. Проявляет сообразительность и творчество в различных жизненных и образовательных ситуациях.

Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, его основных движениях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках; о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, первоначальные представления о труде как экономической категории; о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде; о некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления — гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения; о средствах выражительности, о жанрах и направлениях искусства, о том, что все виды искусства связаны между собой, позволяют общаться, понятны любому человеку, передают разные настроения и чувства; о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой (оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость), сохранения здоровья, о занятиях спортом, правильном питании и режиме, соблюдении основ безопасного поведения на улицах города, в природе и помещении и др. Знает несколько стихотворений, песен наизусть. Называет любимые сказки и рассказы, музыкальные произведения и произведения изобразительного искусства. Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри её, свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб). Имеет представления о некоторых странах (Украина, Беларусь, Германия и др.), их населении и природе планеты и др.

У ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине. Он хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому окружении, правилах поведения в городе. Проявляет любознательность по отношению к родному городу и краю, его интересует, почему город устроен именно так, обращает внимание на эстетическую среду города. Ребенок с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование. Проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города. Отражает свои впечатления о малой родине в предпочтаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок по картинкам называет предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при названии действий, изображенных на картинке; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные во всех падежах; согласовывает имена

существительные с прилагательными в единственном числе; Без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные «2» и «5» с существительными; образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшие тексты с опорой на картинку, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по плану; составляет рассказ по картине по плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция нормальная. Темп и ритм речи, паузация в норме. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни, владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т. п.). Определяет состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган). Различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их. Выбирает одежду и обувь, соответствующие погоде.

Может:

- ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну по два человека;
- бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, врассыпную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлёстом голеней назад, челночным бегом (10 м 3);
- прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь, на батуте, с поворотами в любую сторону, в длину и в высоту с места и с разбега, на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32—45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперед; спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см;
- лазать по гимнастической стенке в разных направлениях, по наклонной гимнастической лестнице разными способами, перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях; ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени; подлезать поочерёдно под несколькими предметами (высотой 40—50—60 см) разными способами; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу;
- подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти; перебрасывать двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5 м от пола; метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд), одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25×25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5 кг) между предметами и вокруг них (конусов, кубиков); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочерёдно на месте и с продвижением (не менее 5 м);
- прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперед не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами); удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°; ходить по гимнастической скамейке

прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки; ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см); прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперёд; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку; перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку;

- кататься на санках с горки, уметь хорошо управлять санками; катать сверстников на санках, на двухколёсном велосипеде, уверенно выполняя повороты, на самокате; скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие, приседая; ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку полуёлочкой и спускаться с неё, слегка согнув ноги в коленях; владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

## **7—8 лет.**

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликт.

Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах. Адекватно употребляет в речи простые и сложные предложения, усложняя их однородными членами предложения и т.д. Понимает и использует в самостоятельной речи простые и сложные предлоги. Понимает и применяет в речи все лексико-грамматические категории слов. Владеет навыками словообразования разных частей речи, переносит эти навыки на другой лексический материал. Оформляет речевые высказывания в соответствии с фонетическими нормами русского языка. Владеет правильным звуко-слоговым оформлением речи; у него сформирован грамматический строй речи. У ребёнка складываются предпосылки грамотности.

У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу и краю. Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому

окружении, но и на центральных улицах родного города. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе. Проявляет любознательность по отношению к родному городу и краю, их истории, необычным памятникам, зданиям. С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины, в детское коллекционирование. Проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города. Отражает свои впечатления о малой родине в предпочтаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. п.). К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

#### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- ребенок проявляет интерес к малой родине, хорошо ориентируется в ближайшем окружении; проявляет любознательность по отношению к городу Красноярску, его истории;
- ребенок осознает взаимосвязи между содержательной, смысловой стороной речи и средствами её выражения на основе усвоения основных языковых единиц: текста, предложения, слова.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.**

Педагоги формируют содержание по ходу образовательной деятельности, решая задачи развития детей в зависимости от сложившейся образовательной ситуации, опираясь на интересы и возможности отдельного ребенка или группы детей. Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

### **Обязательная часть.**

Система коррекционной работы предполагает непосредственно коррекционно-развивающую работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО.

Содержание коррекционно-развивающей работы по пяти образовательным областям сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Материалы программы могут быть использованы в диагностических целях для отслеживания динамики развития детей с ТНР. Содержание педагогической работы с детьми, имеющими ТНР, определяются целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется согласно принятой периодизации дошкольного возраста. Каждый возраст имеет свои особенности и включает несколько направлений работы специалистов по квалифицированной коррекции нарушений речи у детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

**При первом уровне речевого развития** проводится коррекционно-развивающая работа, которая посвящена прежде всего совершенствованию психофизических механизмов развития детей с ТНР, формированию у них предпосылок полноценного функционирования высших психических функций и речи, а также базовых представлений о себе и окружающем мире.

**При втором уровне речевого развития** с детьми дошкольного возраста восполняются пробелы в их психоречевом развитии, осуществляется квалифицированная коррекция нарушений речевого развития, формируются и совершенствуются навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной и речевой деятельности.

**При третьем уровне речевого развития** целенаправленная работа с дошкольниками с ТНР включает образовательную деятельность по пяти образовательным областям, коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

**При четвертом уровне речевого развития** происходит целенаправленная работа с дошкольниками с НР, включающая: образовательную деятельность по пяти образовательным областям, коррекцию речевых нарушений в плане фонемообразования, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков, особенно при работе со сложными предложениями с разными придаточными, в аспекте подготовки к школьному обучению.

От уровня к уровню коррекционно-развивающая работа предусматривает повышение сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Организационная форма коррекционно-развивающей работы рассматривается как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и используемыми видами деятельности. Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т.д. Воспитатели коррекционных групп при организации образовательной деятельности в ходе режимных моментов используют такие нетрадиционные формы работы с детьми, как ситуации общения, творческие мастерские, игровые обучающие ситуации, которые рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого. При разработке программы

учитывается, что приобретение дошкольниками с ТНР социального и познавательного опыта осуществляется двумя путями: под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей деятельности и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.

## **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.**

### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, в том числе труда работников промышленных предприятий города, металлургической промышленности РУСАЛА, КраMЗа;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- *использование представлений о Красноярском крае в игровой деятельности;*
- *коррекция и развитие коммуникативных умений и навыков у детей с тяжелыми нарушениями речи.*

Программно-методическое обеспечение:

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду». Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика – Синтез, 2010 Петрова В.И., Стульник Т.Д. Социально-нравственное воспитание в детском саду (3-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2010г.	Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников.- М.: ТЦ Сфера, 2010. Шорыгина Т.А. Детям о самом важном: Наша Родина Россия. М.: ТЦ Сфера, 2014 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности.(2-7лет). М.: Мозаика-синтез, 2013 Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2012 Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2011 Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М.: Мозаика – Синтез, 2013 Наш город - Красноярск. Методическая разработка МБДОУ №316

### **2.1.2. Познавательное развитие.**

**Познавательное развитие** предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- *формирование представлений у детей о городе Красноярске, о функциях города (о них рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей), об истории города (облик домов, их убранство, городская скульптура), о людях, прославивших наш город (защитники Отечества, писатели, художники, спортсмены и т.д.), о труде взрослых (работниках промышленных предприятий), о традициях созданных и поддерживаемых горожанами.*

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика – Синтез, 2010	Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы. М.: ТЦ Сфера, 2013
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. М.: Мозаика – Синтез, 2013	Рыжова Н., Логинова Л., Данюкова А. Мини-музей в детском саду. М.: «Линка-пресс», 2008
В.П. Новикова «Математика в детском саду 5-6 лет» М. Мозаика-Синтез, 2009	Петрова И.В. Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста: Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2012
В.П. Новикова «Математика в детском саду 6-7 лет» М. Мозаика-Синтез, 2009	В.П. Новикова «Математика в детском саду». Конспекты занятий в детском саду 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009
	В.П. Новикова «Математика в детском саду» Конспекты занятий в детском саду 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009
	Наш город - Красноярск. Методическая разработка МБДОУ №316

### **2.1.3. Речевое развитие.**

**Речевое развитие** включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- *коррекция и совершенствование лексико-грамматического строя речи у детей с ОНР;*
- *развитие мелкой моторики у детей с тяжелыми нарушениями речи;*

- знакомство детей с писателями (и их произведениями) города Красноярска.

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2014	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2014 Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2014 Ушакова О.С. Закономерности овладения родным языком: развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве. М.: ТЦ Сфера, 2014 Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. Пособие для работников в дошкольном учреждении, М.: ТЦ «Сфера», 2003 «Обучаем дошкольников пересказыванию» А.А.Гуськова М.: ТЦ Сфера, 2014 «Формирование звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста» сборник, 2007 Наш город-Красноярск. Методическая разработка МБДОУ №316

#### 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- *развитие творческой активности у детей с тяжелыми нарушениями речи;*
- *приобщение детей к музыкально-художественному творчеству города Красноярска.*

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и методические рекомендации. М.: Сфера, 2015	Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2014 Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду (3-4 года). М.: Мозаика – Синтез, 2014 Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду (4-5 года). М.: Мозаика – Синтез, 2014 Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду (5-6 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2014 Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду (6-7 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2014 Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. М.: Мозаика-Синтез,2010. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в
Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000	

	<p>детском саду: конспекты занятий. М.: Сфера, 2015</p> <p>Микляева Н.В. Интеграция образовательного процесса на основе художественно-эстетического воспитания . М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>М.Ю. Картушина «Логоритмика для малышей» М.: Сфера, 2005</p> <p>«Постановка детского спектакля в ДОУ» сборник 2012</p> <p>Наш город-Красноярск. Методическая разработка МБДОУ №316</p>
--	---

## 2.1.5. Физическое развитие.

**Физическое развитие** включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- *развитие общей моторики у детей с тяжелыми нарушениями речи;*
- *развитие физической выносливости, смекалки, ловкости через традиционные игры и забавы Красноярского края, также формирование знаний о спортивных достижениях Красноярского края.*

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
Глазырина Л.Д. Физическая культура- дошкольникам. Программа и программные требования. Пособия для педагогов дошкольных учреждений. М.: «Гуманитарно- изательский цент Владос», 1999	<p>Методика физического воспитания Э. Степаненкова. М.: Мозаика – Синтез, 2005</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика:комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. Методическое пособие. М.: Мозаика – Синтез, 2010</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр: Методическое пособие. М.: Мозаика – Синтез, 2011</p> <p>Харченко Т.Е. Спортивные праздники в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2013</p> <p>О.А. Скоролупова Т.М. Тихонова "Игра как праздник М.: Мозаика – Синтез, 2006</p> <p>Т. И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе» М. Мозаика – Синтез, 2007</p> <p>Наш город-Красноярск. Методическая разработка МБДОУ №316</p>

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

### **Различные виды деятельности:**

**для детей дошкольного возраста (4 года - 8 лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр; коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (владение основными движениями), формы активности ребенка.

### **Формы организации детей:**

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

### **Формы образовательной деятельности:**

- непосредственно образовательная деятельность;
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательного процесса;
- коррекционная образовательная деятельность.*

### **Социально-коммуникативное развитие**

<b>методы</b>	<b>способы</b>	<b>средства</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- игра (дидактическая, с правилами</li><li>- театрализованная, сюжетно-ролевая эксперимент)</li><li>- наблюдения</li><li>- рассматривание</li><li>- демонстрация</li><li>- трудовые поручения</li><li>- беседа</li><li>- чтение художественной литературы</li><li>- объяснения</li><li>- упражнения</li><li>пример- взрослого</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-игровые действия разной степени сложности</li><li>- эмоционально-выразительные средства</li><li>- речевые высказывания</li><li>- проектная деятельность</li><li>- проектирование</li><li>- ситуативный разговор</li><li>- логоритмика</li><li>- этюды и постановки</li><li>- праздник</li><li>-интегрированная деятельность</li><li>- создание проблемных ситуаций</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- игровая деятельность</li><li>- развивающая предметно-пространственная среда</li><li>- природный материал</li><li>- художественные средства (литература, мультфильмы музыка)</li><li>- общение</li><li>- ознакомление с трудом</li></ul>

### Познавательное развитие

<b>методы</b>	<b>способы</b>	<b>средства</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра</li> <li>- наблюдения</li> <li>- рассматривание</li> <li>- демонстрация</li> <li>- трудовые поручения</li> <li>- беседа</li> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- объяснения</li> <li>- упражнения</li> <li>- пример взрослого</li> <li>- проектирование</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- создание проблемных ситуаций</li> <li>- опытно-экспериментальная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра</li> <li>-образовательная деятельность по формированию элементарных математических представлений</li> <li>-ознакомление с окружающим миром</li> <li>- конструирование</li> <li>- проекты</li> <li>- коллекционирование</li> <li>-проблемные ситуации</li> <li>-мастерская по созданию продуктов детского творчества</li> <li>- выставки</li> <li>- мини-музей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность</li> <li>- продуктивные виды деятельности</li> <li>- прогулка</li> <li>-развивающая предметно-пространственная среда</li> <li>-непосредственно-образовательная деятельность</li> <li>- моделирование</li> <li>- работа с природным и бросовым материалом</li> <li>- игры с предметами заменителями</li> </ul>

### Речевое развитие

<b>методы</b>	<b>способы</b>	<b>средства</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра</li> <li>- наблюдения</li> <li>- беседа</li> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>-рассказ</li> <li>- объяснения</li> <li>- пересказ</li> <li>- рассказывание с опорой на наглядный материал</li> <li>- упражнения</li> <li>- демонстрация</li> <li>- разучивание,</li> <li>- инсценирование</li> <li>- ситуативный разговор</li> <li>- слушание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра</li> <li>- речевое сопровождение действий</li> <li>-образовательная деятельность по развитию и коррекции речи</li> <li>- артикуляционная гимнастика</li> <li>- дыхательная гимнастика</li> <li>-игры и упражнения на развитие мелкой моторики</li> <li>-логоритмика,</li> <li>- наглядное моделирование</li> <li>- викторины</li> <li>- досуги</li> <li>- показ настольного театра</li> <li>- наблюдение на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- общение взрослых и детей</li> <li>-художественная литература</li> <li>-изобразительное искусство, музыка, театр</li> <li>- развивающая предметно-пространственная среда</li> </ul>

### Художественно-эстетическое развитие

<b>методы</b>	<b>способы</b>	<b>средства</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра</li> <li>- наблюдения</li> <li>- рассматривание</li> <li>- беседа</li> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- рассказ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра</li> <li>- художественно-эстетическая образовательная деятельность</li> <li>- творческая продуктивная деятельность</li> <li>- импровизация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающая предметно-пространственная среда</li> <li>- звуки и виды природы</li> <li>- музыкальные инструменты</li> <li>- музыкальный фольклор</li> <li>- изобразительный материал</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснения</li> <li>- показ</li> <li>- игровые упражнения</li> <li>- пример взрослого</li> <li>- проектирование</li> <li>- создание проблемных ситуаций</li> <li>- пение</li> <li>-слушание музыки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектирование</li> <li>- пение</li> <li>- слушание музыки</li> <li>- музыкально-ритмические движения</li> <li>- музыкально- дидактические игры</li> <li>- концерты</li> <li>- различные виды оркестров</li> <li>- драматизации</li> <li>- театрализованная деятельность</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> <li>- тематические досуги</li> <li>- выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</li> </ul>	
--	--	--

#### **Физическое развитие**

<b>методы</b>	<b>способы</b>	<b>средства</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра</li> <li>- беседа</li> <li>- инструкция</li> <li>-тренировки</li> <li>-упражнения</li> <li>-соревнования</li> <li>- проекты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-физ.обр. деятельность</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-закаливающие мероприятия</li> <li>-утренняя гимнастика</li> <li>- подвижные игры</li> <li>-корригирующая гимнастика</li> <li>-физкультминутки</li> <li>динамические паузы</li> <li>-гимнастика пробуждения</li> <li>- спортивные игры</li> <li>- развлечения</li> <li>- праздники</li> <li>- соревнования</li> <li>-баскетбольная секция (старший дошкольный возраст)</li> <li>-самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей</li> <li>-дыхательная гимнастика</li> <li>-логоритмика</li> <li>-элементы самомассажа</li> <li>- дни здоровья</li> <li>- развивающая предметно-развивающая среда</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-гимнастика</li> <li>-спорт</li> <li>- игры</li> <li>- соблюдение СанПиН</li> </ul>

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (часть, формируемая участниками образовательных отношений).**

#### Задачи:

- своевременное выявление детей с нарушениями речи;
- оказание консультативной помощи родителям детей с тяжелыми нарушениями речи;
- разработка и реализация индивидуального маршрута развития дошкольника;
- коррекция совершенствования лексико-грамматического строя речи;
- преодоление фонетико-фонематической недоразвития у детей;
- коррекция звукопроизношения;
- формирование речезвукового анализа и синтеза;
- развитие и совершенствование связной речи и речевого общения у детей с тяжелыми нарушениями речи;
- обеспечение коррекции недостатков в физическом, психическом и речевом развитии детей с тяжелыми нарушениями речи;
- развитие мелкой моторики у детей с тяжелыми нарушениями речи.

#### Принципы:

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса - объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса;
- принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- целенаправленная деятельность: от мотивации к осознанной коррекции (устранению) речевых недостатков (нарушений), достижению оптимальных индивидуальных результатов;
- принцип сознательной опоры на значение слова.

#### Направления коррекционной работы:

- диагностическое (своевременное выявление детей, нуждающихся в специальной помощи, диагностика отклонений в развитии речи, сбор информации о ребенке, проведение ПМПК, выбор для развития ребенка оптимальных программ, методик, методов и приемов обучения);
- коррекционно – развивающее (организация и проведение специалистами индивидуальных, подгрупповых и групповых коррекционно – развивающих мероприятий, необходимых для преодоления нарушений развития; коррекция и развитие высших психических функций, развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка и психокоррекция его поведения, социальная адаптация).

#### Методические требования к организации речевого материала для занятий:

- должен быть максимально насыщен изучаемым звуком;
- нарушенные в произношении звуки не включаются (по мере возможности);
- произношение изучаемого звука отрабатывается во всех доступных сочетаниях.

методы	средства	формы
<ul style="list-style-type: none"><li>– игра</li><li>– наблюдение</li><li>– беседа</li><li>– чтение литературы</li><li>– повторение</li><li>разучивание</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– общение взрослых и детей</li><li>– различные виды искусства</li><li>– развивающая предметно-</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– игра</li><li>– комментирование</li><li>– образовательная деятельность</li><li>– различные виды гимнастики</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- пересказ</li> <li>- мнемотехника</li> <li>упражнение</li> <li>- пример взрослого</li> </ul>	пространственная среда	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на развитие мелкой моторики</li> <li>- логоритмика</li> </ul>
--	---------------------------	---

Данный раздел Программы содержит **специальные условия** для получения образования детьми:

- наличие кабинета учителя-логопеда, кабинета педагога-психолога, сенсорной комнаты, центров активности в групповых помещениях (речевой центр, имеющий блок по развитию мелкой моторики);
- наличие профессиональных кадров: учитель-логопед, воспитатель со специальным образованием, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре;
- систематическая скоординированная работа всех участников образовательного процесса по коррекции речи детей;
- использование специальных программ и методов воспитания и обучения, специальных пособий и дидактических материалов, технических средств, проведение индивидуальных и групповых коррекционных мероприятий.

**Механизмы адаптации** Программы для детей с тяжелыми нарушениями речи включают:

- осуществление квалифицированного психологического-педагогического сопровождения и помощи в коррекции речи детей, имеющих тяжелые нарушения речи;
- использование специальных методик и приемов коррекции речи;
- использование специальной программы по коррекции нарушений речи Т. Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной;
- проведение индивидуальных, подгрупповых и групповых коррекционных мероприятий (снижение тревожности, устранение неуверенности, формирование доверительных отношений);
- психологическое сопровождение родителей, имеющих детей с тяжелыми нарушениями речи (знакомство со специалистами, с правилами, наглядная информация, социологическое исследование и т.д.);
- психологическое сопровождение педагогов (совместное планирование, консультирование, консилиумы, наблюдения с последующими рекомендациями и т.д.).

**Взаимодействие с родителями детей, имеющих, тяжелые нарушения речи осуществляется через:**

- различные формы просветительской деятельности;
- вовлечение родителей в образовательный процесс;
- обучение практическим умениям работы с детьми;
- оказание социальных услуг (дни открытых дверей и т.д.).

## **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея,

отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей; в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в *образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Образовательные ситуации дополняют принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета,

журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.) Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр - оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных **ФГОС ДО:**

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр) является ведущим видом деятельности ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В средней группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры - путешествия, игровые проблемные ситуации, игры - инсценировки, игры - этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно- ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня);

- **коммуникативная деятельность** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности;
  - **познавательно-исследовательская деятельность** (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей;
  - **восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи;
  - **конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
  - **музыкальная деятельность** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) организуется в процессе, в том числе, музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем МБДОУ № 316 в специально оборудованном помещении.
  - **двигательная деятельность** (владение основными движениями) организуется, в том числе и в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных моментах, в свободной детской деятельности воспитатель создает, по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.*
- Образовательная деятельность, осуществляемая в течение всего дня включает;*
- наблюдения — в центре природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола);
  - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
  - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, пр.);
  - беседы и разговоры с детьми по их интересам;
  - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
  - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
  - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
  - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
- Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
  - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание гуманного отношения к ней;
  - экспериментирование с объектами неживой природы;
  - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
  - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
  - свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики.**

Содержание образования основываться на развитии **универсальных культурных умений**, которые формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни.

**Универсальные культурные умения** - это готовность и способность ребёнка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм.

Для становления универсальных культурных умений существуют особые **культурные практики** ребёнка, которые обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Это – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка *виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.*

**Культурные практики** – это:

1. Самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми.
2. Апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. При этом «зона ближайшего развития дополняет понятие «культурные практики».

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия со взрослыми, а с другой стороны, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования как своеобразного детского ТРИЗ).

На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения. В рамках культурных практик развивается доминирующая **культурная идея** ребёнка, часто становящаяся делом всей его последующей жизни.

К культурным практикам можно отнести всё разнообразие исследовательских, социально-ориентированных, организационно-коммуникативных, художественных способов

*действий*. В этих практических процессах-пробах ребенок сам, в соответствии с собственными мотивами и индивидуальной программой образования, овладевает интересной для него информацией, учится учиться в непосредственной образовательной деятельности в проектировании, соответствующих для него видах деятельности.

Культурные практики – это также стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия со взрослыми, сверстниками и младшими детьми, а также приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п.

Основным показателем освоения культурных практик являются – культурные умения. Практика ребёнка становится культурной (а не социальной или учебной, или иной), когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысливания его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм (где *культура – существенное качество любой формы деятельности*).

Культурные практики включают непосредственную образовательную деятельность, которую организует взрослый, самостоятельную деятельность детей в рамках освоения индивидуальных программ, поэтому особое внимание уделяется:

- индивидуальной организации разнообразных образовательных процессов, их суммированию и включению в жизнь сообщества,
- конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов и мотивации детей,
- проектной форме организации всех культурных практик,
- взаимодополняемости основного и дополнительного образования,
- обеспечению демократического образа жизни детского сообщества как гаранта перехода образования от информационной к деятельностной модели организации.

Культурные практики организуются в течение дня и носят преимущественно подгрупповой характер:

- **совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- **ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении, которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-верbalного характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-верbalного характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- **творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И

обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекций, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- **музыкально-театральная гостиная**— форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- **сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- **детский досуг**—вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги спортивные, музыкальные и театральные досуги.

Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

- **коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
- **коллекционирование как особая деятельность дошкольников** - создание музейных экспозиций тесно связано с коллекционированием. Коллекционирование, как деятельность, способствует возникновению у ребенка интереса к какому-либо объекту, появлению бережливости, желания больше узнать о нем.

Таким образом, культурные практики – это продуктивный путь решения наиболее острых проблем современного образования, обеспечивающий индивидуализацию для каждого ребенка.

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Все виды детской деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная конструктивная и изобразительная деятельность;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Взрослые участники образовательного процесса применяют следующие способы поддержки детской инициативы:

- создают при планировании и организации образовательных ситуаций условия для активизации познавательной активности детей;
- создают ситуации и условия для самостоятельной творческой деятельности (рисование, конструирование...);
- обучают приемам самостоятельной работы (планирование, детское проектирование) и самостоятельному применению знаний и умений;
- обеспечивают позитивные поощряющие самостоятельность оценки, поддерживают мотивацию к самостоятельности и инициативе;

- управляют развитием предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие инициативы детей;
- разъясняют педагогические приемы и методы по поддержке инициативы семьям воспитанников.

*Приоритетные сферы развития инициативы исходя из возрастных особенностей детей и способы ее поддержки в освоении образовательной программы.*

#### **4 – 5 лет**

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр;
- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и варианты;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день.

#### **5 – 6 лет**

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

#### **6-8 лет**

Приоритетная сфера инициативы – обучение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное выполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой- показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Одним из важных условий реализации Образовательной программы МБДОУ № 316, является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители — главные участники педагогического процесса.

Сотрудники нашего учреждения признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Цель коллектива — установление партнерских отношений, объединение усилий для развития, создание атмосферы общности интересов, повышение компетентности родителей в области воспитания.

В связи с этим, основными задачами взаимодействия детского сада с семьей являются:

- изучить отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условиям организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- познакомить педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития важных качеств ребенка, а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информировать друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создать в детском саду условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развития конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;
- привлечь семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе, городе, крае;
- поощрять родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Система работы с родителями в учреждении строится на следующих принципах:

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- мониторинг общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка.

Определены условия успешной работы с родителями:

- изучение социального статуса родителей, уровень образования, состав и социальное благополучие, выявление семей риска, спрос и предложения на услуги;
- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- возрастной характер работы с родителями;
- целенаправленность, систематичность, плановость;
- доброжелательность и открытость.

Виды взаимоотношений сотрудников МБДОУ № 316 с семьями воспитанников:

- **сотрудничество** - это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать;
- **взаимодействие** - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основе социальной перцепции и с помощью общения.

В структуру системы работы с родителями входят:

- педагогическое просвещение родителей – проводится с целью ознакомления родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста; формирования у родителей практических навыков воспитания детей. Данная работа проводится через семинары – практикумы, гостиные, устные педагогические журналы;
- включение родителей в образовательный процесс через Дни открытых дверей, экологические акции, демонстрацию личных достижений воспитанников. Широкое распространение среди родителей получили семейные праздники: «День матери», «День отца», «Спортивная семья». Такие праздники помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса. Родители проявляют смекалку и фантазию в различных конкурсах. Использование данных форм взаимодействия способствуют тому, что благодаря установлению позитивной эмоциональной атмосферы родители становятся более открытыми для общения. Логопед привлекает родителей (законных представителей) к коррекционно-развивающей работе. После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям информацию о речевых нарушениях, выявленных у ребенка, и информирует о плане индивидуально-развивающей работы, разъясняя необходимость совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей. Рекомендации родители получают на приемах у логопеда – устно, в письменной форме – в тетрадях ребенка.

Участие родителей предусматривает:

- организацию выполнения ребенком домашних заданий;
- проведение упражнений с ребенком на развитие артикуляционных навыков;
- систематическое закрепление изученного материала по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроя на логопедические занятия, поощрение успехов ребенка, желания ребенка научиться говорить правильно.

Модель взаимодействия с семьей (*Приложение № 4*).

## 2.7. Иные характеристики содержания Программы.

Взаимосвязь с другими социальными институтами представлена в (*Приложении № 5*).

Модель взаимодействия всех специалистов представлена в (*Приложении № 6*).

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.**

Все компоненты, находящиеся на территории МБДОУ № 316 оборудованы в соответствии с требованиями СанПиН и правилами противопожарной безопасности. В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение программы включает в себя:

- учебно-методический комплект,
- оборудование,
- оснащение (предметы).

При этом ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы. Численность групп не превышает 14 человек. Оснащение групп компенсирующей направленности отвечает особым образовательным потребностям дошкольников с ТНР. Описание материально-технического обеспечения представлено в (*Приложении № 7*).

#### **3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Образовательная программа обеспечена учебно-методическими материалами, средствами обучения и воспитания. Доступ к методическим источникам организован беспрепятственно, библиотека непрерывно пополняется.

Группы оснащены рабочими тетрадями, наглядными пособиями, ТСО, дидактическими материалами.

Перечень методических пособий представлен в (*Приложении № 8*).

#### **3.3. Распорядок и/или режим дня.**

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки, весь распорядок дня и режим в целом, соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).

##### **Подробный распорядок и/или режим дня на холодный и теплый периоды года.**

Режим дня (холодный период) логопедические группы.

№		4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1	Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурства	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.45
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.25-8.50	8.45-8.55
3	Игры, подготовка к НОД	8.50-9.00	8.50-9.00	8.55-9.00
4	Фронтальная НОД	9.00-10.20	9.00-10.40	9.00-11.00
5	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.20-10.40	10.40-11.00	11.00-11.10
6	Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.10	11.00-12.20	11.10-12.45
7	Индивидуальная и подгрупповая логопедическая деятельность	10.40-12.10	11.00-12.20	11.10-12.45
8	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10-12.30	12.20-12.40	12.35-12.45

9	Обед	12.30-12.50	12.40-13.00	12.45-13.15
10	Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00	13.00-15.00	13.15-15.00
11	Подъем, воздушные, водные процедуры, игры.	15.00-15.30	15.00-15.25	15.00-15.30
12	Игры, самостоятельная деятельность, занятия по заданию логопеда	15.30-16.30	15.25-16.40	15.30-16.50
13	Подготовка к уплотненному полднику, полдник.	16.30-17.00	16.40-17.10	16.50-17.20
14	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-19.00	17.10-19.00	17.20-19.00

**Режим дня (теплый период) логопедические группы.**

№		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1	Прием. Осмотр. Игры. Утренняя гимнастика.	7.00 -8.10	7.00 - 8.10	7.00 - 8.20	7.00 - 8.25	7.00 - 8.30
2	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.10 - 8.40	8.10 - 8.45	8.20 - 8.50	8.25 - 8.55	8.30 - 8.55
3	Игры, самостоятельная деятельность. (на улице)	8.40 – 10.20	8.45 – 10.20	8.50 – 10.20	8.55 – 10.35	8.55 – 10.45
4	Подготовка ко 2 завтраку. Второй завтрак.	10.20 – 10.40	10.20 – 10.35	10.20 – 10.35	10.35 – 10.45	10.45 – 10.55
5	Подготовка к прогулке. Прогулка	10.40 – 11.40	10.35 – 12.00	10.35 – 12.05	10.45 – 12.20	10.55 – 12.35
6	Организованная деятельность на участке).	10.50-11.10	10.45 – 11.05	10.45 -11.00	11.00 – 11.20	11.00 - 11.25
7	Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры.	11.40-12.00	12.00 - 12.10	12.05 – 12.15	12.20-12.30	12.35-12.45
8	Подготовка к обеду. Обед.	12.00-12.20	12.10 – 12.30	12.15 – 12.35	12.30-12.50	12.45-13.00
9	Подготовка ко сну. Сон.	12.20-15.15	12.30-15.20	12.35-15.20	12.50-15.10	13.00-15.10
10	Подъем детей, Закаливание.	15.15-16.00 (+ игра)	15.20-15.30	15.20-15.30	15.10-15.20	15.10-15.20
11	Игры, самостоятельная деятельность	-	15.30-16.30	15.30-16.30	15.20-16.40	15.20-16.50
12	Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.00-16.40 (+ игра)	16.30-16.45	16.30-16.45	16.40-17.00	16.50-17.10
13	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой.	16.40-19.00	16.45-19.00	16.45-19.00	17.00-19.00	17.10-19.00

Режим двигательной активности представлен в (*Приложении № 9*).

Циклограммы образовательной деятельности во всех возрастных группах представлены в (*Приложении № 10*).

Комплексно - тематическое планирование представлено в (*Приложении № 11*); модель образовательного процесса на день; план распределения образовательной нагрузки представлены в (*Приложение № 12*).

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий.**

Раздел посвящен особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий, позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения заниматься себя.

Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий в МБДОУ № 316 раскрываются через организацию культурно-досуговой деятельности дошкольников, например:

- «Моя малая Родина»;
- «Праздник правильной речи»;
- «Всемирный день объятий».

Перечень событий, праздников и мероприятий, в том числе традиционных, представлен в (Приложении № 13).

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания **единого пространства** детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов, коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, участка.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «центры уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие центры можно создать, перегородив пространство ширмой, стелла- жами, разместив там несколько игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные **центры активности**:

- центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- литературный центр обеспечивает культурное развитие дошкольников;
- спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей;
  - речевой центр обеспечивает решение коррекционно- развивающих задач.

**Требования к предметно-развивающей среде** (в соответствии с ФГОС ДО):

- *Содержательно-насыщенная*: организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:
- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

*Трансформируемая*, имеет возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

— *Полифункциональная*, представляет:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.);
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в

разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

– *Вариативная*, включает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

– *Доступная*, предоставляет:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

– *Безопасная*, включает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

### **Особенности предметно-пространственной среды, способствующие поддержанию и направлению детской инициативы**

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.**

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, в таком случае дети быстро осваиваются свободно выражают свои эмоции. Все помещения в детском саду предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда – это среда, в которой ребенку уютно, где он может заниматься интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой среде способствует снятию эмоционального напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.**

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, мини библиотек, игровых, и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.**

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.**

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусств.**

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком,

игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.**

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

**Организация и наполнение развивающей**

**предметно-пространственной среды групповых комнат МБДОУ №316 (Приложение № 14)**

**Организация и наполнение развивающей**

**предметно-пространственной среды помещений МБДОУ №316 (Приложение № 15)**

#### **4. Краткая презентация Программы. Уважаемые родители!**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №316 комбинированного вида» разработана в соответствии с ФГОС ДО.

Программа направлена на разностороннее развитие детей от 4 до 8 лет, в том числе коррекцию и устранение речевых нарушений, с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): «Социально-коммуникативное развитие»; «Речевое развитие»; «Познавательное развитие»; «Художественно-эстетическое развитие»; «Физическое развитие».

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры).

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях и занимает 60 % от общего объема.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений отражает развитие у дошкольников интереса, чувства гордости к городу Красноярску, Красноярскому краю, их достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и/или режим дня, а также особенности событий, праздников, мероприятий, в том числе традиционных, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, так как родители (законные представители) являются полноправными участниками образовательного процесса согласно ФГОС ДО.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Особенностью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и партнерских отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника.

В связи с вышесказанным, работа по взаимодействию детского сада с семьей направлена на:

- изучение отношений педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условиям организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития важных интегративных качеств ребенка, а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирования друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развития конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе, городе, крае, федерации.

Определены условия успешной работы с родителями:

- изучение социального статуса родителей, уровень образования, состав и социальное благополучие, выявление семей риска, спрос и предложения на услуги;
- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом специфики каждой семьи;
- целенаправленность, систематичность, плановость;
- доброжелательность и открытость.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- мониторинг общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Мастер-класс.
5. Акции.
6. Конкурсы.
7. Оформление родительских уголков.
8. Анкетирование.
9. Размещение информации на сайте ДОУ.
10. «Семейный театр» и т.д.

Спасибо за внимание!